

EXPOSITION D'ART CONTEMPORAIN
DU 12 MARS AU 22 MAI 2022

Yves
Hayat

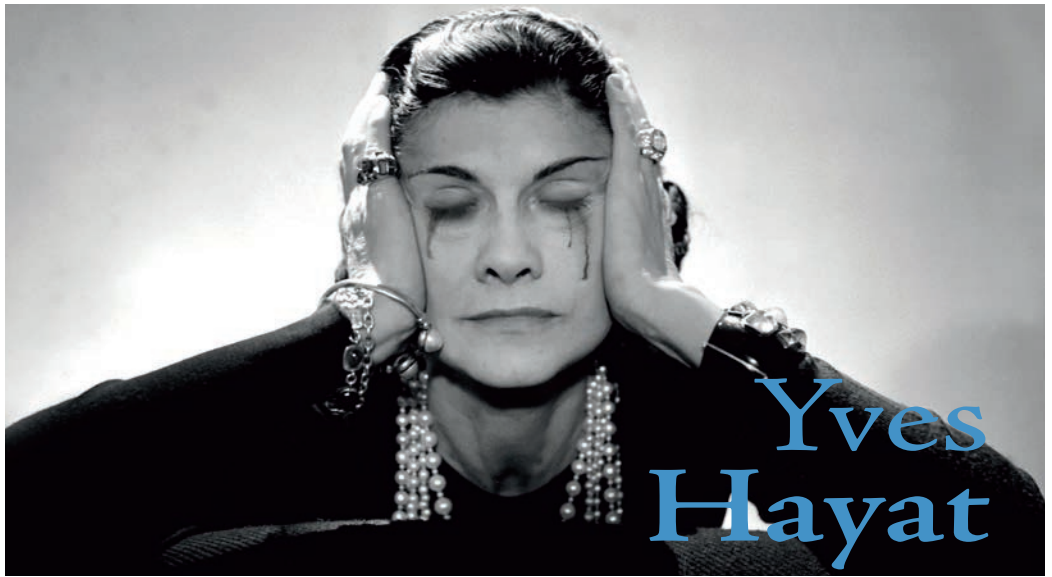
L'Enfer du décor

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
PLACE DU PONT D'EN VESTIT • PERPIGNAN

ENTRÉE LIBRE



www.mairie-perpignan.fr



Yves Hayat

L'Enfer du décor

Dans une autre vie, l'artiste plasticien Yves Hayat a travaillé dans la publicité. Il a gardé de cette expérience le goût du slogan et de l'esthétique au service d'un discours artistique qui n'a plus rien à voir avec la finalité mercantile des publicitaires flattant notre désir d'absolu, nous amenant à croire que notre bonheur est lié à ce que nous possédons.

Yves Hayat se sert des codes de cet « art » de l'illusion pour les détourner et nous montrer ainsi l'envers du décor... Le revers de la médaille, faite d'or et de lumière sur une face, tachée de sang et assombrie de l'autre par nos pires démons, bien cachés sous le lustre brillant des apparences. Une nouvelle façon d'appréhender le mythe de Dorian Gray, ce personnage d'Oscar Wilde qui commettant les pires exactions gardait sa beauté angélique, tandis que seul son portrait subissait les outrages de ses excès. Ou comment l'art a le pouvoir de nous révéler tous les secrets, même indicibles, de la nature humaine.

Boostées par les réseaux sociaux, les apparences ont pris le dessus, aujourd'hui plus que jamais. Poussés par notre désir de perfection et de bien-être, nous succombons au charme irréel des images sur papier glacé qui nous font rêver de beauté, de luxe, de gloire, de jeunesse éternelle... Amnésie ou exutoire de toutes nos failles, de notre histoire barbare, passée ou présente, niant les fondements de notre condition humaine. La réponse d'Yves Hayat à ce constat ? Manipuler les manœuvres consuméristes, nouvelle religion des temps modernes, en détournant ces objets de désir pour essayer de nous ouvrir les yeux. Dans ses œuvres, l'illusion est parfaite. La beauté presque intacte de l'objet du fantasme nous attire comme des mouches, nous séduit. L'artiste se sert de cette attraction pour délivrer son message, y insuffler une nouvelle matière : la conscience.

12 MARS 2022
22 MAI 2022

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN

Place du Pont d'en Vestit
Du mardi au dimanche,
de 11 h 00 à 17 h 30

RENSEIGNEMENTS

04 68 66 33 18

perpignan.culture@
mairie-perpignan.com

COMMISSAIRE D'EXPOSITION

Roger Castang :
06 27 77 12 79

Larmes de coco (Chanel)

Tirage au jet d'encre sur papier
Fine Art Museum, 90 x 160 cm, 2020.

Concerto facciale (Couverture).

Tirage au jet d'encre sur canvas et châssis,
toile lacérée, 120 x 60 cm, 2016.



© Ville de Perpignan · Édition : direction
de la Culture · Réalisation : direction de la
Communication