

# MUSEE DES MONNAIES ET MEDAILLES JOSEPH PUIG

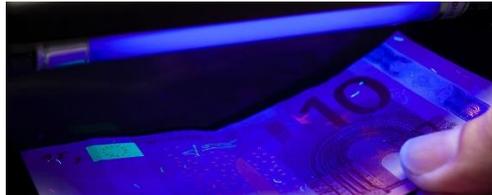
**De 15h à 17h**

## **Lumière sur les faux billets**

Vous êtes-vous déjà posé la question : ai-je des faux-billets dans mon porte-monnaie ? C'est l'occasion de venir passer vos billets sous la lumière ultraviolette aux faisceaux révélateurs et d'en apprendre plus sur les règles qui permettent de détecter l'authenticité de nos billets.

**Durée : 15 minutes**

**Tout public**



**De 17h à 17h45**

## **Conférence "Savoir reconnaître un vrai billet de banque"**

Dès la frappe des premières pièces, une course effrénée fait rage entre les émetteurs de monnaies et les faussaires. Le faux-monnayage est donc un élément qui remonte aussi loin que l'utilisation de la monnaie elle-même. Ce phénomène a amené à mettre en place des techniques pour se parer contre les faux-billets. Venez découvrir toutes ces subtilités au cours d'une conférence inédite avec Madame Markiewicz, Directrice de la Banque de France des Pyrénées-Orientales.

**Durée : 45 mn**

**Tout public**



**De 15h à 18h**

## **Animations médiévales autour de la frappe monétaire et de l'héraldique**

### **Compagnie Les furets d'or**

Frappes de la monnaie :

La monnaie est un élément important en tout temps depuis son apparition. Chacune nous raconte son histoire. Les monnaies seront présentées au public, et les pièces y seront frappées

Atelier Héraldique :

Du moyen Age à notre époque, l'héraldique accompagne les Hommes autant au combat que dans leur quête identitaire. Découvrez cette science méconnue dont l'héritage raisonne encore de nos jours.

**Tout public**

**Jardin Louis Lliboutry**



**15h – 23h**

**Exposition temporaire :**

**« Du Castrum au Château : le Moyen-Age »**

En lien avec son parcours permanent présentant les monnaies ayant circulé en Catalogne, Roussillon et à Perpignan, le musée Puig propose un parallèle avec le monnayage médiéval français. Ainsi, seront mis en lumière les bouleversements politiques et monétaires de cette longue période, tels que l'apparition des deniers, des Florins et autres belles monnaies d'argent d'or.

**Entrée libre et gratuite**

**Informations au 04 68 62 37 64**

**21h – 22h30**

**Spectacle « Les Porteur de Lumières »**

**Compagnie Cielo**

Issus du pays des songes, des personnages célestes dansent avec la nuit et répandent autour d'eux des poussières d'étoiles.

Porteur de lumière et porteur d'espoir, naît de l'obscurité un ballet de planètes et de constellations.

Leurs costumes délicatement illuminés enchantent petits et grands. Cette déambulation majestueuse sur échasses est idéale pour une parade nocturne dans le parc et nous guider vers les songes du musée.

**Tout public**

**Jardin Louis Lliboutry**



## MUSEE CASA PAIRAL- LE CASTILLET

**De 15h à 22h30**

**Exposition temporaire :**

**« L'imagerie festive perpignanaise »**

Le musée Casa Pairal vous propose de venir découvrir une exposition sur l'imagerie festive de la ville de Perpignan à travers l'Histoire. Le bestiaire occupe une part importante de l'imagerie festive traditionnelle catalane. Qu'il soit protocolaire, de feu ou d'eau, corporatif ou simplement festif, public ou privé, chaque animal a sa place au cœur de la fête et de la cité. Lié principalement à des scènes hagiographiques, le bestiaire traditionnel représente des animaux réels, mythologiques ou fantastiques. Perpignan, comme chaque capitale de province catalane avait son lot de dragons, vouivres et autres bêtes. L'exposition proposée remet à l'honneur ceux dont nous avons constance et présente le bestiaire populaire perpignanaise actuel.

**Entrée libre et gratuite**

**Informations au 04 68 35 42 05**

**De 16h à 18h**

**Présentation de l'Àliga par le groupe Joventut**

**Déambulation dans le centre-ville de Perpignan**

Durant l'après-midi de la nuit des Musées, à l'occasion de l'exposition « L'imagerie festive perpignanaise », la ville vivra un moment important, celui de la présentation de l'Àliga, par le Groupe Joventut, esbart officiel de la Ville, et en présence des Àligues de Barcelona, Manresa et Sitges qui présideront son baptême. Après une déambulation et l'accueil à l'Hotel de ville, chacune livrera sa danse protocolaire au pied du Musée Casa Pairal avant de rejoindre le Muséum d'Histoire Naturelle.

**Départ à 16h - Place Arago**



**Groupe Joventut – Esbart officiel de la ville de Perpignan**

**©Groupe Joventut**

**De 19h à 21h**

**Lumière sur la restauration de Sainte-Catherine d'Alexandrie :  
Découverte de l'œuvre à l'aide d'une lampe UV**

Après sa restauration, le tableau de Sainte-Catherine d'Alexandrie d'Antoni Guerra Minor, artiste catalan du XVII<sup>e</sup>, réintègre les collections du musée Casa Pairal. Venez apprécier cette œuvre méconnue du grand public, au travers d'un atelier qui retrace son histoire grâce à la lampe UV.

**Tout public**

**Durée : toutes les 15 minutes.**



Sainte Catherine d'Alexandrie, Antoni Guerra Minor, 1698  
Coll. Casa Pairal, , N° Recol : CCRP 2014.0.1©CCRP66 Dinh Thi Tien

**De 23h à 00h**

**Visite nocturne à la lampe torche !**

À la nuit tombée, en passant par les escaliers dérobés, venez découvrir les parties cachées et inaccessibles du monument, en écoutant avec attention les anecdotes de nos guides.

**Lampe torche obligatoire. Lampe de téléphone portable non admise.**

**Arrivée conseillée 15 min avant.**

**Tout public, à partir de 10 ans.**

**Nombre de places limitées.**

**Sur réservation uniquement au 04 68 35 42 05.**

# MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE

**De 15h à 18h**

**Lumière sur les collections numériques du Pôle Muséal**

**Table numérique et tablettes.**

Venez découvrir la richesse de nos collections muséales numérisées et labellisées « Musées de France » en vous initiant à l'utilisation de la base POP (Plateforme Ouverte du Patrimoine) et de la base RECOLNAT et vous donner envie d'aller visiter nos expositions permanentes et temporaires.

**Tout public**



**De 15h à 23h**

**Exposition temporaire :**

**« Animal 2.0 »**

La collection du Museum d'Histoire Naturelle regorge d'animaux liés à notre territoire. Au regard du changement climatique, comment vont-ils évoluer, se transformer, muter ? Par la sculpture, le dessin et la photographie, des artistes contemporains proposent des pistes aussi inquiétantes qu'audacieuses.

**Entrée libre et gratuite**

**Informations au 04 68 66 33 68**

**De 18h à 20h**

**Les minéraux se révèlent avec éclat !**

Une animation autour de la fluorescence des minéraux à l'aide d'une lampe torche UV.

Dans une atmosphère nocturne, des couleurs galactiques se reflètent sur les murs du musée. Tel l'astronome qui explore la galaxie, ou le spéléologue qui arpente les grottes, les minéraux brillent comme des étoiles et nous révèlent leurs secrets.

**Tout public**

**Durée : 15 mn**



**De 21h à 22h30**

**Les collections du Muséum en musique**

***Trio Canopée***

Embarquer dans un voyage sonore et musical où la légèreté de la flûte, la rondeur du violoncelle et l'ampleur de la harpe se mélangeront au gré des salles du Muséum. Une balade riche en émotions où la mélodie résonne avec les collections.

***Tout public***



**Exposition d'art contemporain :**  
**« Sylvie Dubal : la menace d'un idéal »**  
**Exposition du 16 mars au 30 septembre 2024**

À contre-courant des préoccupations artistiques des années soixante et soixante-dix, elle développe un univers figuratif apocalyptique où l'être humain succombent aux assauts d'une modernité régit par les machines. Isolé, robotisé, malmené, l'Homme se débat avec ses contradictions, génère lui-même les outils qui le mèneront inéluctablement à sa propre perte. À l'instar des romans d'anticipation qui fleurissent en littérature dans le sillage des grandes désillusions de la Première Guerre mondiale, Sylvie Dubal semble pressentir l'ascension à venir d'un nouvel ordre cybernétique : liberticide, égocentré, martial et destructeur. La menace d'un idéal, elle la confronte à l'évocation nostalgique de la première Renaissance italienne.

**Entrée libre et gratuite**



**De 15h à 20h00**

**Visites guidées par une guide conférencière**

**Nombre de places limitées**

**Sur réservation au 04 68 66 24 66 ou [musees-mediation@mairie-perpignan.com](mailto:musees-mediation@mairie-perpignan.com)**

**De 20h à 21h00**

**Lecture de l'ouvrage « Le Script » de Sylvie Dubal**

**Par Alexandre Terrier**

Après l'exposition de ses peintures et de ses dessins, c'est par son écriture qu'Alexandre Terrier va nous faire entrer dans l'univers de Sylvie Dubal au travers de la lecture du livre intitulé « Le Scripte » (L'Harmattan) paru en 2016. Le style unique de Sylvie Dubal plonge le lecteur dans les tumultes de la vie, mêlant réalités, fictions et rêveries.

**Durée : 45 mn**

**Nombre de places limitées**

**Sur réservation au 04 68 66 24 66 ou [musees-mediation@mairie-perpignan.com](mailto:musees-mediation@mairie-perpignan.com)**

**En partenariat avec la Librairie Torcatis.**

# Le musée en jeux !

XX<sup>e</sup> Nuit européenne des musées – Olympiade culturelle Paris 2024

En cette année olympique et à l'occasion de la Nuit européenne des musées le musée Rigaud vous invite à découvrir "Le musée en jeux" ! Tout juste deux jours après le relai de la Flamme Olympique à Perpignan, le musée se met aux couleurs des J.-O. de Paris 2024 et vous propose un programme d'activités entièrement dédié aux relations entre les arts et les pratiques sportives. De 15h à 23h, en famille ou entre amis, venez profiter gratuitement des animations ludiques, artistiques et participatives pour (re-)découvrir les collections avec un regard décalé et athlétique ! Au menu de ce marathon : des ateliers plastiques, des visites-défis, des jeux de société, des spectacles lumineux et chorégraphiques et quelques surprises... Prêts à plonger ? Alors à vos marques, prêts, visitez !

- **L'événement est labellisé « Olympiade culturelle » par Paris 2024.**
  
- **Le samedi 18 mai, le musée ouvre exceptionnellement ses portes de 15h à 23h. Entrée gratuite, sans réservation.**
  
- **« Pentathlon au musée » - Livret-jeu en autonomie dès 6 ans :** En famille, partez à la découverte du musée à travers le prisme de l'art et des Jeux Olympiques ! Le parcours en 5 étapes vous permettra de remonter à l'origine de certaines disciplines olympiques, à la façon d'un pentathlon où le principal sport sera le sens de l'observation... Alors, à vos marques, prêts, observez !
  - **En autonomie, de 15h à 23h**
  
- **Atelier de pratique artistique :** Encadrés par une plasticienne, les jeunes artistes en herbe s'installent dans les salles du musée pour laisser libre court à leur créativité.
  - **De 15h à 17h, en accès libre selon les places disponibles.**
  
- **Musée paralympique – Rigaud pour tous** Comme les jeux paralympiques défient les préjugés de la pratique sportive haut niveau, la question du non-voir dans un musée d'art se pose comme un défi majeur à la visite. Venez rencontrer les bénévoles de l'association **La Vue au bout des doigts**, et le temps d'un atelier de sensibilisation, découvrez les œuvres par d'autres sens que la vue !
  - **De 15h à 17h, en accès libre.**
  
- **Au pas de course !** Visite des collections au pas de course, pour rencontrer les personnages sportifs dans les œuvres du musée. Gymnastique de l'esprit et visite décalée assurées !
  - **De 17h à 20h, en accès libre.**
  
- **La Classe, l'œuvre : Web Radio Rigaud** Les élèves du **Collège Le Ribéral** (Saint-Estève) transforment le musée en un studio radio et enregistrent une émission

en direct de la Nuit des musées avec le soutien de **l'Atelier Canopé 66**. Au programme : reportages dans les salles, interviews en direct des intervenants et des visiteurs, animation d'un débat autour de la relation entre art et sport.

➤ **De 15h à 17h, en accès libre dans la limite des places disponibles.**

- **Le musée à jouer** Autour de petits jeux de rapidité ou de mémoire, défiez vos compagnons du jour en famille ou entre amis. L'équipe du musée se charge d'arbitrer la partie !

➤ **De 16h à 18h, en accès libre dans la limite des places disponibles.**

- **Entre sport et arts - Nyns Cie** : A la frontière entre sport et arts, le cirque entretient un lien particulier tant avec les épreuves athlétiques des jeux olympiques, notamment la gymnastique, qu'avec les disciplines artistiques.

➤ **De 16h00 à 18h30, en accès libre.**

- **Méditation, préparation artistique et mentale** : Espace de concentration physique et psychique, la galerie Lazermé se mue en un espace de méditation, où les paysages roussillonnais de Louis Delfau et Martin Vivès invitent à l'apaisement des esprits dans une ambiance agréable, en convoquant les 5 sens. Prenez le temps de vous vider l'esprit et, à la façon d'un artiste ou d'un sportif se recentrant avant d'entrer en scène, profitez d'une méditation guidée par Sabrina Bessoles (**Sabrina Medita**).

➤ **De 18h à 19h30. Nombre de places limité : inscriptions le jour-même, à l'accueil du musée.**

- **Spectacle de jonglerie lumineuse : « Electro firo-led »** : Les saltimbanques contemporains ont troqué les torches enflammées pour jongler avec les nouvelles technologies. **Olivier Rousselot** vous embarque dans son monde onirique et débute notre cérémonie de clôture des jeux au musée avec une explosion de couleurs, à la croisée entre magie, poésie et prouesses techniques !

➤ **20h, 21h, 22h, en accès libre.**

- **Clôture des JO au musée : La flamme urbaine** : Bouquet final de la soirée, la **Cie Influences** célèbre l'entrée du breaking parmi les disciplines olympiques avec cette déambulation chorégraphique et acrobatique à travers le musée. L'accompagnement musical, à la croisée entre rythmes urbains et mélodies orchestrales, revisite l'univers sonore des J.-O. de Paris 2024 dans une création originale signée **Francky Corcoy**, tandis que les danseurs, vêtus de costumes bigarrés de saltimbanques se font héritiers modernes des "Arlequins" de Raoul Dufy, exposés en salle. Entre deux séances, le chorégraphe se prête à des temps d'échanges avec le public et invite les visiteurs qui le souhaitent à une courte initiation aux figures de breaking.

➤ **20h15, 21h15, 22h15, en accès libre.**

## À CENT METRES DU MONDE

**15h-22h**

**Exposition d'art contemporain :**

**« HR GIGER : Surréaliste noir »**

**Exposition du 20 avril au 28 juillet 2024**

Dans le cadre du centième anniversaire de la naissance du mouvement surréaliste. Figure majeure du dessin fantastique et fondateur de l'esthétique biomécanique, Giger est mondialement connu pour ses travaux de décorateur sur le plateau du premier film de la série Alien, réalisé par Ridley Scott, pour lequel il a été oscarisé. Cette exposition d'envergure présente une sélection de plus d'une centaine d'œuvres de l'artiste, incluant le xénomorphe, la créature emblématique de la série Alien.

**Entrée libre**

**Informations au 04 68 34 14 35**



**H.R. GIGER**

Dune, 1975

Photogravure

© Museum HR Giger

**17h-19h**

**Dessine ton Alien ou ta planète surréaliste**

Dans cet atelier, les enfants auront l'occasion de laisser libre cours à leur imagination en dessinant leur propre Alien ou planète surréaliste. Inspirés par l'esthétique fascinante de l'artiste H.R. Giger, les enfants exploreront des mondes étranges et merveilleux à travers le dessin.

**Atelier pour enfants**

**19h-22h**

**Visites commentées**

La soirée sera par la suite ponctuée par trois visites commentées aux heures suivantes :

**Visite 1: 19h00**

**Visite 2: 20h00**

**Visite 3: 21h00**

**Samedi 18 mai 2024**  
**De 15h à 23h**

Retrouvez le programme sur [www.mairie-perpignan.fr](http://www.mairie-perpignan.fr)

**Musée des monnaies et médailles Joseph Puig**

Villa les Tilleuls, 42 av de Grande-Bretagne  
Tél : 04 68 62 37 64  
Email : [musees-mediation@mairie-perpignan.com](mailto:musees-mediation@mairie-perpignan.com)

**Musée Casa Pairal**

Le Castillet, Place de Verdun  
Tél : 04 68 35 42 05  
Email : [musees-mediation@mairie-perpignan.com](mailto:musees-mediation@mairie-perpignan.com)

**Museum d'Histoire Naturelle**

12 place Fontaine Neuve  
Tél : 04 68 66 33 68  
Email : [musees-mediation@mairie-perpignan.com](mailto:musees-mediation@mairie-perpignan.com)

**Centre d'Art Contemporain**

Place du Pont-d'en-Vestit  
Tél : 04 68 66 24 66  
Email : [musees-mediation@mairie-perpignan.com](mailto:musees-mediation@mairie-perpignan.com)

**Musée d'art Hyacinthe Rigaud**

21 rue Mailly  
Tel : 04 68 66 19 83  
Email : [rigaud-mediation@mairie-perpignan.com](mailto:rigaud-mediation@mairie-perpignan.com)

**Acentmètresducentredumonde**

3 avenue de Grande Bretagne  
Tel : 04 68 34 14 35

