

PERPIGNAN en scènes



Les Jeudis de Perpignan

et les autres jours de la semaine



**LUNDI
16 JUILLET**

DE 19 H 30 À 20 H 30

Cours de sardanes

Place de la Loge



Gratuit.

Des cours de sardanes sont proposés afin de permettre aux novices de découvrir les premiers pas de cette danse populaire catalane.



DE 21 H 00 À 22 H 30

Ballades de sardanes

Place de la Loge



Gratuit.

À Perpignan, le lundi, c'est sardanes !

La Ville de Perpignan, en collaboration avec la Fédération sardaniste du Roussillon, vous propose les traditionnelles sardanes du lundi soir. C'est la *cobla* Mil.lenarià, Fidelíssima Vila de Perpinyà, qui sera fidèle à sa vocation première : interpréter les sardanes d'hier et d'aujourd'hui.



Festival Radio France Occitanie Montpellier

Gratuit.



4 concerts - 3 lieux - 1 conférence

Avec France Musique, le festival a imaginé un projet fou : redonner en concert les 555 sonates de Domenico Scarlatti (enregistrées il y a 30 ans au château d'Assas par Scott Ross). Trente clavecinistes sont impliqués dans le projet.

Plus d'infos : www.lefestival.eu

Les récitals de clavecin "Les sonates de Domenico Scarlatti"

Palais de justice
Place Arago

- 14 h 00 : Jean-Marc Aymes
- 16 h 00 : Kenneth Weiss

Conférence "Les sonates de Domenico Scarlatti"

Musée d'art
Hyacinthe Rigaud,
21 rue Mailly

- 17 h 30 - Conférence animée par Frédéric Haas

Théâtre municipal Jordi Père Cerdà

- 19 h 00 : Enrico Baiano
- 21 h 00 : Justin Taylor



radiofrance

Programme sous réserve de modifications.

MARDI 17 JUILLET

10 H 00

◆ Chasse aux trésors

Bureau d'information tourisme Perpignan, place de la Loge

Tarif : 5 € par enfant.

Réservation : 04 68 66 30 30.

Chasse aux trésors dans le cœur historique de Perpignan : pour découvrir les plus beaux monuments de Perpignan en s'amusant !



MERCREDI 18 JUILLET

10 H 30

Visite et jeux romains costumés à Ruscino



Bureau d'information tourisme Perpignan, place de la Loge

Tarif : 7 €, gratuit pour les moins de 12 ans.

Réservation : 04 68 66 30 30.

De l'oppidum ibérique au forum romain, un guide-conférencier vous présentera Ruscino, la cité qui a précédé Perpignan et donné son nom au Roussillon. Pendant ce temps, les enfants pourront expérimenter les jeux pratiqués par les enfants à l'époque romaine, après un atelier autour du costume romain.

15 H 00

Découverte du Carillon

Bureau d'information tourisme Perpignan, place de la Loge

Gratuit.

Réservation obligatoire : 04 68 66 30 30.

Nombre de places limité.

Visite patrimoniale et musicale du carillon historique Amédée Bollée (1878), instrument campanaire de 46 cloches classé au titre des Monuments historiques. La visite du carillon nécessite l'ascension du clocher qui comporte 122 marches. L'accès est fortement déconseillé aux personnes sujettes au vertige.

16 H 30

Balade historique



Bureau d'information tourisme Perpignan, place de la Loge

Tarif : 7 €.

Réservation : 04 68 66 30 30.

Un voyage dans le temps pour comprendre l'évolution de Perpignan depuis le Moyen Âge et découvrir son riche patrimoine.

16 H 30

Monnaies corrompues : les faux se dévoilent au musée Puig



Visite guidée de l'exposition

Musée des monnaies et médailles Joseph Puig, Villa Les Tilleuls, 42 avenue de Grande-Bretagne

Gratuit.

Réservation : 04 68 62 37 64.

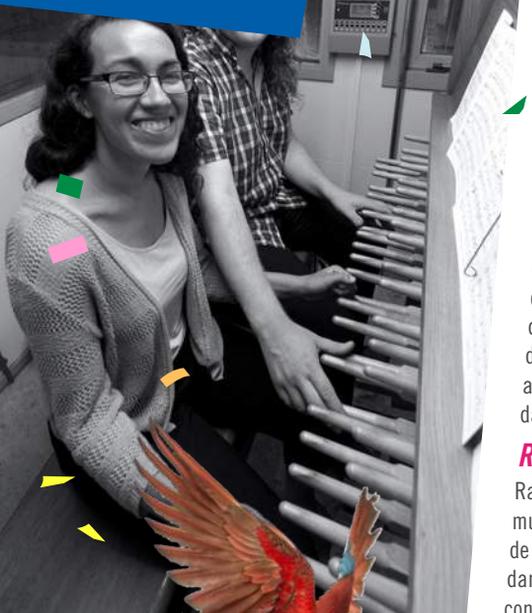
Depuis la création des premières pièces au VI^e siècle avant notre ère, une course effrénée fait rage entre les émetteurs de monnaies et les faussaires. Les uns développent un modèle d'échange contrôlé, les autres s'efforcent d'en créer de quasi-semblables pour les mettre en circulation et en tirer profit.

Cette année, le musée Joseph Puig vous invite à découvrir comment ces fausses-monnaies sont diffusées, quelles méthodes sont développées par les autorités officielles pour les combattre à travers les époques mais aussi le parcours de quelques grands faussaires.



Programme sous réserve de modifications.

**MERCREDI
18 JUILLET**



18 H 00

16^e festival international de Carillon de Perpignan

Parvis de l'église Saint-Jean-le-Vieux, place Gambetta



Gratuit.

Depuis 2003, le festival international de Carillon de Perpignan a réussi à s'intégrer dans l'offre culturelle estivale. Faire découvrir le plus ancien des grands carillons français, mettre en valeur le carillon en tant qu'instrument de musique et inviter des carillonneurs, afin de programmer des concerts de qualité, demeurent les trois axes fondamentaux de cet événement campanaire unique dans le sud de la France.

Rachel Perfecto et Jakob De Vreese (Belgique)

Rachel Perfecto et Jakob De Vreese sont les fondateurs et les musiciens du Sonata Duo. Ces deux carillonneurs, diplômés de l'école royale Jef Denyn de Malines, interprètent des pièces dans tous les styles musicaux, sans omettre le répertoire contemporain et la musique expérimentale.



18 H 00

Le mercredi, pour les enfants, c'est permis

Patio de l'Hôtel de Ville, place de la Loge



Gratuit.

Clint le magicien

Grand spectacle de magie pour le plus grand plaisir des enfants.



20 H 30

Cluedo® à Perpignan



Bureau d'information tourisme Perpignan, place de la Loge

Tarif : 10 €.

Réservation : 04 68 66 30 30.

Une nouvelle intrigue... un nouveau meurtre à élucider pour les équipes d'enquêteurs !



Programme sous réserve de modifications.



16 H 30

Poupées et patotes : miroirs de sociétés

Visite guidée de l'exposition

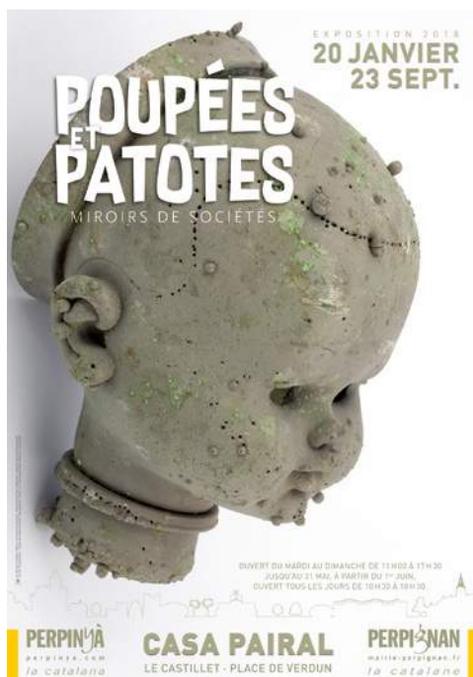
Musée Casa Pairal, Le Castillet,
place de Verdun

Tarif : entrée 2 €.

Réservation : 04 68 35 42 05.

Perpignan fut, au XX^e siècle, un des principaux centres de production française de poupées. L'exposition aborde l'objet « poupée » en traitant de son histoire, de sa fabrication et enfin donne un aperçu de ses usages à travers le monde.

Une exposition pour voyager dans le monde merveilleux des poupées.

**17 H 00**

Les détectives gourmands

Bureau d'information tourisme Perpignan,
place de la Loge

Tarif : 10 €, gratuit moins de 6 ans.

Réservation : 04 68 66 30 30.

Une nouvelle enquête gourmande au cœur de Perpignan, suivie d'une dégustation avec l'un de nos pâtisseries partenaires.

Programme sous réserve de modifications.



JEUDI 19 JUILLET

17 H 00

Les céramiques Sant Vicens

Céramiques Sant Vicens,
40 rue Sant Vicens



Gratuit.

Réservation et renseignements

au 04 68 50 02 18.

www.santvicens.fr

Visite commentée de l'ancienne cave avec les céramiques historiques du Sant Vicens du XX^e siècle et les artistes qui ont marqué le lieu : Jean Lurçat, Pablo Picasso, Salvador Dalí, Catherine Deneuve...

Visite de l'atelier de fabrication de céramiques.



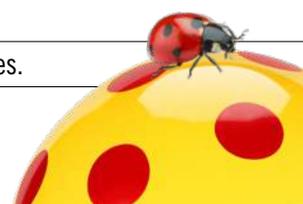


Les Jeudis de Perpignan



PROGRAMMATION JEUDI 19 JUILLET

19 h 00	4 h 00	La Case du jeu Pour les petits et ceux qui le sont restés...
19 h 00	4 h 00	La Case du jeu À partager en famille !
19 h 00	4 h 00	Les Enfants du Lude Entrez dans la dimension ludique...
19 h 00	4 h 00	Au royaume des miroirs Découvrez votre moi intérieur !
19 h 00	1 h 15	Kleïa L'instant classique !
19 h 00	0 h 40	Batucada Badauê Une batucada samba-reggae qui pratique un style venu de Bahia
19 h 00	0 h 30	Le crieur de rue Jobard Bond Ses performances lui permettent de se rapprocher du ciel !
19 h 20	0 h 30	Le peuple de l'eau Des personnages hypnotiques qui embarquent le public avec eux
19 h 20	0 h 40	Les Canailous De la joie et de la bonne humeur...
19 h 20	0 h 30	Nomades Un concert de musique latin/funk... à même le sol.
19 h 30	0 h 30	Arrels de Gracia Ils font partie des grands rumberos catalans.
19 h 30	4 h 00	Le bal des Poilus - DJ Rufsig La DJette spécialiste de la house sous toutes ses formes
19 h 30	0 h 40	Les Gendarmes de Saint-Tropez On les a envoyés pour sécuriser le festival...
19 h 40	0 h 40	Hop's Trio Si vous aimez le swing, ne cherchez plus où aller danser !
19 h 40	0 h 40	Immortels - L'Envol Ils ont les ailes bien déployées et l'envie d'aller plus loin, plus haut
19 h 40	0 h 50	Wit Ce Pégase magique à taille réelle enchante la rue et les passants...
20 h 00	0 h 40	Eduard Gener Entre soul, hip hop et chanson...
20 h 00	0 h 40	Why not jazz Chant, piano et flûte traversière réunis pour la passion du jazz...
20 h 00	0 h 20	Marvelous Mambo Une tonne et demie de portés acrobatiques !
20 h 00	0 h 45	Le Lion Un voyage d'interprétation poétique des mouvements...
20 h 00	0 h 30	Le crieur de rue Jobard Bond C'est l'homme qui vous renseigne !
20 h 00	2 h 00	Slim Pickins Un one-man band qui sonnerait presque comme un quartet !
20 h 20	0 h 40	Batucada Badauê Un ensemble de percussions brésiliennes énergique.
20 h 20	0 h 40	Houba Rock'n'Drums Ils font fondre le bitume et réduisent les scènes en cendres
20 h 20	0 h 40	Les Canailous Une banda festive et colorée !
20 h 30	0 h 50	L'avis bidon Entre humour et prouesses acrobatiques.



© Vincent Miteau



22 H 29 • Place de la Victoire

Grand format :
Immortels - Le Nid
 Ils découvrent de leurs yeux
 l'étendue du monde...
MAGIQUE.



- 1** = Numéro du lieu
- F** = Fixe
- D** = Déambulation
- I** = Intervention

Pour en savoir plus sur les spectacles, reportez-vous au numéro de page indiqué.

	5 Pont-d'en-Vestit	PAGE 10	F
	7 Place Arago	PAGE 10	F
	1 Parvis des Galeries Lafayette	PAGE 10	F
	1 Parvis des Galeries Lafayette	PAGE 10	F
	16 Patio de l'Hôtel de Ville	PAGE 11	F
hia...	1 Parvis des Galeries Lafayette / Place Arago	PAGE 12	D
	Levez les yeux, il est par ici ou par là.	PAGE 13	D
eux !	1 Parvis des Galeries Lafayette / Quai Vauban	PAGE 13	D
	10 Place de la République	PAGE 12	I
	13 Parvis de la cathédrale	PAGE 13	I
	19 Scène Verdun	PAGE 11	F
mes...	11 Place des Poilus	PAGE 11	F
	10 Place de la République / Place des Poilus / Place Arago	PAGE 12	D
	2 Scène Vauban	PAGE 10	F
s haut.	9 Place Jean Jaurès / Place Arago / Quai Sadi Carnot / Place de la Victoire	PAGE 12	D
	1 Parvis des Galeries Lafayette / Quai Vauban / Place Arago	PAGE 12	D
	10 Scène République	PAGE 10	F
	12 Scène Rigaud	PAGE 11	F
	13 Scène cathédrale	PAGE 11	F
	1 Parvis des Galeries Lafayette / Place de Verdun / Place de la République	PAGE 13	D
	Levez les yeux, il est par ici ou par là.	PAGE 13	D
	21 Scène allées Maillol	PAGE 12	F
	7 Place Arago / Place de la République	PAGE 12	D
...	1 Parvis des Galeries Lafayette / Quai Vauban / Place Arago	PAGE 13	D
	19 Place de Verdun	PAGE 12	I
	14 Scène Gambetta	PAGE 11	F



Les Jendis de Perpignan



20 h 30	0 h 40	Les Gendarmes de Saint-Tropez Leur 2 CV sonorisée est unique en France !
20 h 30	0 h 30	Le Peuple de l'eau Il laisse une vague de poésie, éphémère comme l'écume.
20 h 30	0 h 40	Mr Banana L'ordre du Nouveau Monde... Terrifiant !
20 h 30	0 h 30	Nomades Une formation à l'énergie débordante et communicative !
21 h 00	0 h 30	Hop's Trio Un leader de la scène swing de Girona et ses acolytes...
21 h 00	0 h 50	Arrels de Gracia Laissez-vous embarquer au rythme de la rumba catalane...
21 h 00	0 h 40	Eduard Gener Une immersion qui berce l'âme.
21 h 00	0 h 50	Wit Féerie, grâce et poésie sont au rendez-vous !
21 h 00	0 h 30	Le crieur de rue Jobard Bond Il est monté sur échasses pneumatiques...
21 h 10	0 h 40	Why not jazz Un jazz passionné, vivant et chaleureux.
21 h 20	0 h 40	Batucada Badauê Elle célèbre avec joie la culture brésilienne !
21 h 30	0 h 40	Houba Rock'n'Drums Ça ne décoiffe pas ! Ça rend chauve !
21 h 30	0 h 40	Les Canaillous Des arrangements et adaptations « made in Canaillous » !
21 h 30	0 h 40	Mr Banana Ce robot vous verbalisera... Méfiez-vous !
21 h 30	1 h 30	La nuit du hip-hop Hip-hop, popping, locking et dancehall se retrouvent dans les
21 h 40	0 h 40	Les Gendarmes de Saint-Tropez Ils aiment s'amuser, faire des photos, discuter...
21 h 40	0 h 45	Le Lion Les spectateurs deviennent interprètes d'un instant magique.
21 h 50	0 h 50	Hop's Trio Ils transforment le devant de leur scène en piste de danse !
21 h 50	0 h 30	Nomades La poésie fusionne avec le rythme et la mélodie...
22 h 00	0 h 30	Arrels de Gracia Chant, guitares et percussions pour un voyage musical assuré !
22 h 00	0 h 20	Marvelous Mambo Passion, cruauté, précision, complicité, plaisir, gamelles et ba
22 h 00	0 h 30	Le crieur de rue Jobard Bond Si vous ne l'apercevez pas, levez la tête.
22 h 10	0 h 40	Eduard Gener Une oreille toujours tendue vers la musique noire...
22 h 10	0 h 30	Le Peuple de l'eau Une traversée du Grand Bleu poétique et sonore.
22 h 29	1 h 00	Immortels - Le Nid Ils découvrent de leurs yeux l'étendue du monde... MAGIQUE.
22 h 30	0 h 30	Why not jazz Un large répertoire de musiques jazz et bossa nova.
22 h 50	0 h 40	Houba Rock'n'Drums Percussions, guitares, samples et autres instruments étran
23 h 35	0 h 25	Fontaine monumentale et artistique Un moment inoubliable de poésie et de féer



PROGRAMMATION JEUDI 19 JUILLET (suite)

	2 Quai Vauban / Place de Verdun	PAGE 12	D
	7 Place Arago / Place de la République	PAGE 13	D
	10 Place de la République / Place Arago / Place de Verdun	PAGE 13	D
	16 Patio de l'Hôtel de Ville	PAGE 13	I
	2 Scène Vauban	PAGE 10	F
	19 Scène Verdun	PAGE 11	F
	10 Scène République	PAGE 10	F
	7 Place Arago / Place de la République / Place de Verdun	PAGE 12	D
	Levez les yeux, il est par ici ou par là.	PAGE 13	D
	12 Scène Rigaud	PAGE 11	F
	18 Place de la Loge, statue Maillol / Place Gambetta	PAGE 12	D
	7 Place Arago / Place de la République	PAGE 13	D
	15 Place de la Loge	PAGE 12	I
	19 Place de Verdun / Place de la Loge / Place de la République	PAGE 13	D
rues.	3 Place Péri	PAGE 13	F
.	19 Place de Verdun / Place de la Loge / Place de la République	PAGE 12	D
	10 Place de la République / Place Arago / Quai Vauban	PAGE 13	D
	2 Scène Vauban	PAGE 10	F
	12 Place Rigaud	PAGE 13	I
	19 Scène Verdun	PAGE 11	F
ffes...	13 Scène cathédrale	PAGE 11	F
	Levez les yeux, il est par ici ou par là.	PAGE 13	D
	10 Scène République	PAGE 10	F
	10 Place de la République / Place de la Loge / Place de Verdun	PAGE 13	D
	20 Place de la Victoire	PAGE 10	F
	12 Scène Rigaud	PAGE 11	F
ges...	10 Place de la République / Place Arago / Quai Vauban	PAGE 13	D
ie.	22 Fontaine allées Maillol	PAGE 13	F



© Vincent Millaud

Grand format : *Immortels - Le Nid* C^{ie} Adhok

20 22H29

Sortir la tête hors du nid. Découvrir des yeux l'étendue du monde. Grandir et se faire les ailes avant de s'y risquer. Qui sait, au moment de se jeter dans le vide, ce qui se passera à terre ? Que se passe-t-il quand l'oisillon quitte le nid ?



1 19H00

Les Enfants du Lude

Voici venu le temps de partager rires et sourires en famille, d'être émerveillé et de profiter sans contrainte d'un espace ludique hors du temps, hors des modes, uniquement là pour prendre du plaisir, que l'on soit petit ou un peu grand... Entrez dans la dimension ludique...

La Case du jeu

Pour les petits et ceux qui le sont restés... C'est le temps de l'enfance, le temps des copains et de l'insouciance, c'est le moment où on ne calcule plus, si ce n'est pour résoudre une énigme, où les jeux les plus extraordinairement complexes se mêlent à la simplicité d'une balle que l'on lance, où on peut sauter en l'air ou courir jusqu'à perdre haleine. À partager en famille !



Au royaume des miroirs

Mais qui êtes-vous en ce miroir ? Et si, le temps de quelques secondes, vous deveniez à votre tour une œuvre dalinienne !... Comment?... Facile, il vous suffit de fermer les yeux, faire un pas en avant et vous découvrez subitement déformé, sens dessus dessous, loin de votre image habituelle. Découvrez votre moi intérieur !

1 19H00



5 19H00 / 7 19H00

Eduard Gener

Originaire de Solsona, dans les Pyrénées catalanes, il impose un style métissé, à la fois urbain et intemporel, plein de peps et de nostalgie, entre soul, hip-hop et chanson, servi par une maîtrise du piano impressionnante et une oreille toujours tendue vers la musique noire. À l'arrivée, une immersion qui berce l'âme.



Hop's Trio

Si vous aimez le swing, ne cherchez plus où aller danser ! Tomy Hop, leader charismatique de la scène swing de Girona, aussi bien danseur de lindy hop qu'organisateur de soirée swing, arrive avec sa clarinette, des percussions et ses deux acolytes pour transformer le devant de leur scène en piste de danse !

2 19H40 & 21H00 & 21H50



10 20H00 & 21H00 & 22H10



LE BAL DES POILUS

11 19H30

Aux platines du Catalunya Sound truck

DJ Rufsig

Sans doute, la DJette la plus expérimentée de sa génération, spécialiste de la house sous toutes ses formes.

Why not jazz

12 20H00 & 21H10 & 22H30



Sur un large répertoire de musiques jazz et bossa nova, ce surprenant trio – Annabelle Scholly au chant, Stéphane Larcen au piano et Christophe Fournié à la flûte traversière – évolue entre les thèmes traditionnels et les interprétations plus modernes, partageant avec générosité sa passion pour le jazz. Un jazz passionné, vivant et chaleureux.

Marvelous Mambo Famille Goldini

Lui, 63 kilos, 1 m 67, 41 de pointure. Elle, 63 kilos, 1 m 78 en talons aiguilles, pointure non communiquée. Ils réalisent ensemble une tonne et demi de portés acrobatiques, et ça, en dansant le mambo, et avec le sourire ! Passion, cruauté, précision, complicité, plaisir, fragilité, tendresse, gamelles et baffes, tout est dans ce grand numéro que nous offre la famille Goldini.



© François Passerini

13 20H00 & 22H00

L'avis bidon Cirque La Compagnie

Tout commence, ou tout a commencé, on ne sait pas trop, mais ça s'active en piste. On veille à ce que tout le monde soit bien installé. Les quatre acrobates nous invitent à cette assemblée où l'expression est autant physique que verbale. À travers la bascule, le chant, l'échelle libre, le mât chinois, le lancer de couteaux, le texte et l'acrobatie sur bidons ; ils nous promènent dans leurs déboires familiaux. Entre humour et prouesses acrobatiques.

14 20H30



© Marlene Bräka

Klëia

*Charlotte Vanouche, flûte ;
Claire Arnold, clarinette ;
Stéphanie Fontanarosa, piano.*

Un trio plein de malice et peu habituel, qui nous propose un répertoire varié et rythmé, avec de nombreux clins d'œil aux musiques populaires. Du grand répertoire de Camille Saint-Saëns, en passant par les influences Klezmer des frères Doppler jusqu'aux sonorités moderne de Russel Peterson.

16 19H00



© Maïm Landès

Arrels de Gracia

19 19H30 & 21H00 & 22H00

Jonathan Ximenis, guitariste, chanteur et leader de la formation Arrels de Gracia, groupe de rumba catalane, a réalisé un premier album en 2013, « *Més ou Menys* ». Depuis Jonathan enchaîne les collaborations avec des artistes comme Estrelles de Gracia, Estopa, Serrat, Sabor de Gracia, Manuel Malou ou Peret. Aujourd'hui, Arrels de Gracia a mis un pied dans la cour des grands rumberos.

Programme sous réserve de modifications.



Les Jeudis de Perpignan soutiennent le projet d'inscription de la rumba catalane au Patrimoine culturel immatériel de l'Unesco.

Les Jeudis de Perpignan



© Bruno Maurey

9 19H40

Immortels - L'envol Cie Adhok

Ils ont les ailes bien déployées et l'envie d'aller voir plus loin et plus haut. Ils ont le désir chevillé au corps et l'envie de se faire une place dans ce si vaste monde. Mais le vent souffle fort ces temps-ci. Dans quelle direction aller ? Faut-il attendre que la tempête se calme ou prendre le risque de l'envol ?



1 19H00 / 7 20H20 / 18 21H20

Wit

Ce Pégase magique à taille réelle enchante la rue et les passants. Féerie, grâce et poésie sont au rendez-vous !

1 19H40 / 7 21H00



JEUDI 19 JUILLET

Slim Pickins

Londonien réfugié au pied du Canigó, Slim Pickins est un one-man band qui sonnerait presque comme un quarter ! Guitare à la main, batterie aux pieds, harmonica et micro voix au coin des lèvres, l'english nous propose du stomp blues du meilleur tonneau.

21 20H00



Les Canaillous

Avec joie et bonne humeur, Les Canaillous, banda festive et colorée, nous régale d'un répertoire traditionnel et populaire avec des arrangements et adaptations « made in Canaillous » !



10 19H20 / 19 20H20 / 15 21H30

Batucada Badaué

Un ensemble de percussions brésiliennes énergique qui va ambiancer avec bonne humeur et rythmer les rues de Perpignan ! Cette batucada samba-reggae, qui pratique ce style venu de Bahia, célèbre avec joie la culture brésilienne !



Les Gendarmes de Saint-Tropez

Retrouvez le maréchal des logis chef Cruchot ainsi que Merlot et Fougasse, perdus au milieu de la foule de Perpignan. On les a envoyés pour sécuriser le festival, mais Merlot et Fougasse préfèrent en profiter pour s'amuser, faire des photos, discuter... Leur 2 CV sonorisée est unique en France et va rappeler de grands souvenirs à tout le monde.

10 19H30 / 2 20H30 / 19 21H40

Programme sous réserve de modifications.

Nomades C^{ie} Caravane

Miluc et ses complices vous proposent un concert de musique latin/funk, avec des textes originaux et percutants, directement au contact du public, à même le sol. Une formation à l'énergie débordante et communicative où la poésie fusionne avec le rythme et la mélodie pour un moment de pur bonheur.



13 19H20 / 16 20H30 / 12 21H50

Mr Banana 10 20H30 / 19 21H30

Dans un avenir pas très loin de notre époque, avec un système qui ne laisse plus aucune liberté, l'humanité devient lentement assimilée à une condition sans émotion. L'ordre du Nouveau Monde a transformé la planète en un état policier. Atterrissant d'un avenir où rien n'est permis, ce robot patrouillera vos événements de la manière la plus inhabituelle en tentant d'arrêter les gens pour des raisons incongrues. Ne manquez pas l'action.



Houba Rock'n'Drums

Ça ne décoiffe pas ! Ça rend chauve ! Une batucada qui a dégénéré depuis quelques années pour faire du rock avec des percussions, gonflé par des guitares, des samples et autres instruments étranges, Houba fait fondre le bitume et réduit les scènes en cendres...



1 20H20 / 7 21H30 / 10 22H50

3 21H30

La nuit du hip-hop

Hip-hop, popping, locking et dancehall se rencontrent et se retrouvent dans les rues, autour de cercles entre danseurs et public. On vous y attend !

Programme sous réserve de modifications.



Le Lion C^{ie} Machtiern

1 20H00 / 10 21H40

Avec ce Lion, inspiré de l'univers des jouets animaliers animés, la compagnie nous invite à un voyage d'exploration et d'interprétation poétique des mouvements et de la mise en vie des machineries. La rencontre avec ce Lion animé et doué de parole crée un rapport particulièrement ludique, des dialogues et des déplacements s'inventent et les spectateurs deviennent interprètes d'un instant magique.



Le Peuple de l'eau C^{ie} Cielo

1 19H20 / 7 20H30 / 10 22H10



Déesse de la mer, femme corail et autres personnages hypnotiques embarquent le public pour une traversée du Grand Bleu poétique et sonore. Dans leur sillage, déferlent baleines, hippocampes, méduses, orques... Le Peuple de l'eau laisse dans son sillage une vague de poésie, éphémère comme l'écume.

Le Crieur de rue Jobard Bond

Monté sur échasses pneumatiques, il est l'homme qui vous renseigne, il est aussi celui qui arpente le plus de rues et donc de kilomètres, si vous ne l'apercevez pas levez la tête, ses performances bondissantes lui permettent de se rapprocher du ciel !

19H00 & 20H00 & 21H00 & 22H00



Fontaine monumentale et artistique

22 23H35

Pour terminer votre *Jeudi de Perpignan*, donnez rendez-vous à vos amis devant la fontaine des allées Maillol et assistez ensemble à ce feu d'artifices où l'eau, la lumière et la musique se rencontrent en un moment inoubliable de poésie et de féerie.

Les Jeudis de Perpignan

JEUDI
19 JUILLET

NAVETTE GRATUITE SANKÉO

Tous les jeudis du 12 juillet au 23 août, du parking relais Parc des expositions au centre-ville, de 18h30 à 0h20 (dernier départ du centre-ville vers le parking relais). Départ toutes les 10 minutes.

Plus d'infos page 23 et sur www.sankeo.com



Théâtre de L'Archipel



Avenue du Maréchal Leclerc

Boulevard Georges Clemenceau

2

3

Quai S

Cours Lazare Escarguel

Place de Catalogne

Rue de la République

Quai Sébastien Vauban

Quai de Lattre de Tassigny

Avenue du Général de Gaulle

Boulevard des Pyrénées

Rue du Maréchal Foch



Conservatoire

Boulevard Félix Mercader



LES LIEUX D'ANIMATIONS

- | | | |
|--|---|--|
| 1 Parvis des Galeries Lafayette | 9 Place Jean Jaurès | 17 Passage de la Députation |
| 2 Quai Sébastien Vauban | 10 Place de la République | 18 Place de la Loge, statue Maillol |
| 3 Place Gabriel Péri | 11 Place des Poilus | 19 Place de Verdun |
| 4 Quai Sadi Carnot | 12 Place Hyacinthe Rigaud | 20 Place de la Victoire |
| 5 Place du Pont-d'en-Vestit | 13 Parvis de la cathédrale Saint-Jean-Baptiste | 21 Allées Maillol |
| 6 Rue du Maréchal Foch | 14 Place Léon Gambetta | 22 Allées Maillol, fontaine |
| 7 Place François Arago | 15 Place de la Loge | |
| 8 Rue Mailly, patio | 16 Hôtel de Ville, patio | 23 Arrêt Variétés : départ de la navette Sankéo |

**VENDREDI
20 JUILLET**



19 H 30

Soirée aux Patios gourmands



Lieu communiqué à la réservation.

Tarif : 30 €.

Réservation : 04 68 66 30 30.

Une visite-repas pour découvrir les plus beaux patios de Perpignan et déguster les produits du terroir, au son de musiques traditionnelles catalanes.

21 H 30

Visite aux flambeaux



Place de la Victoire

Tarifs : 7 €.

Réservation : 04 68 66 30 30.

Une visite guidée pour découvrir le cœur médiéval de la ville à la lumière des flambeaux.



Programme sous réserve de modifications.

**SAMEDI
21 JUILLET**

DE 15 H 00 À 19 H 00



Le samedi, pour les enfants, c'est permis

Patio de l'Hôtel de Ville, place de la Loge
Gratuit.

Place aux jeux avec la Case Com Prod

Partager en famille une tranche de rire et de convivialité autour de jeux en bois plus originaux les uns que les autres.

16 H 30

Balade historique



Bureau d'information tourisme Perpignan, place de la Loge

Tarif : 7 €.

Réservation : 04 68 66 30 30.

Un voyage dans le temps pour comprendre l'évolution de Perpignan depuis le Moyen Âge et découvrir son riche patrimoine.

16 H 30

Animaux fantastiques Visite guidée de l'exposition



Muséum d'histoire naturelle,
12 rue Fontaine-Neuve

Gratuit.

Réservation : 04 68 66 33 68.

C'est à une plongée dans les mythes et légendes que le Muséum vous invite cette année. Sirènes, griffons, simiots..., ces êtres ont peuplé les mers, les déserts, les forêts de pays à l'autre bout du monde ou de la rue. Aujourd'hui, nous savons qu'ils n'existent que dans notre imaginaire. Mais ils laissent la place à d'autres animaux fantastiques qui, à leur tour, habitent de nouveaux territoires méconnus. Et, parfois, certains leur ont donné corps à travers leurs réalisations et ont renforcé le mythe. Le Muséum vous propose de partir sur la piste de quelques-uns de ces animaux fantastiques, d'explorer leur histoire et leurs origines. Ce sera aussi l'occasion de découvrir un métier qui leur a donné vie, un métier alliant rigueur scientifique, maîtrise technique et ingéniosité, celui de taxidermiste.

SAMEDI 21 JUILLET

DÈS 19H30


Live au Campo

Campo Santo, rue Amiral Ribell

Plus d'infos : www.live-campo.com

Pour cette 3^e édition, le festival Live au Campo voit plus haut et plus grand ! Au cœur de Perpignan, à l'ombre de la cathédrale Saint-Jean-Baptiste, le festival investira à nouveau le majestueux Campo Santo. La musique résonnera comme nulle part ailleurs, pour une série de concerts dans ce lieu patrimonial exceptionnel.

Cinq soirées, du 21 au 28 juillet, à la programmation artistique ambitieuse qui vont devenir les temps fort de votre été. Rendez-vous, à l'heure où le soleil catalan se couche, pour célébrer la musique internationale et la chanson française.

Madness

Un son vitaminé, des mélodies qui bougent, ce sont les ingrédients de la recette Madness, le plus grand groupe de ska au monde, style originaire de Jamaïque.

Ils exposent à la fin des années 70 avec des titres comme *One Step Beyond* devenu l'hymne de toute une génération ou encore *Don't Quote Me On That*. Un son lourd et monstrueux qui promet de faire bouger le Campo Santo entier.



1^{re} partie : Easy Skanking

Easy Skanking, c'est avant tout une voix, puissante et chaude, qui s'inspire des chanteurs américains de la musique soul. Ce groupe revient à l'âge d'or du reggae : une voix mélodieuse sur une musique simple et efficace. Son répertoire se compose de reprises de standards d'artistes jamaïcains (tels que Luciano, Bob Marley, The Soul Syndicate) et de morceaux d'autres horizons revisités au son reggae.


10H00

Perpignan à vélo

Départ : hôtel d'Agglomération, boulevard Saint-Assisclé

Tarif : 7 €.

Réservation : 04 68 66 30 30.

Balade à bicyclette pour une découverte de Perpignan conviviale et pleine de charme.

Possibilité de prêt de vélos adultes gratuit.

Programme sous réserve de modifications.

DIMANCHE 22 JUILLET



Les expositions à visiter dans la semaine

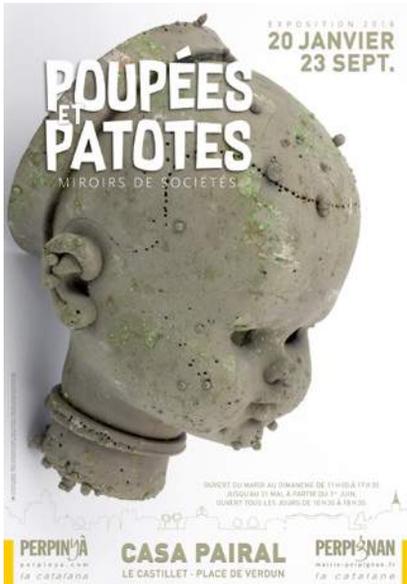
MUSÉE CASA PAIRAL

Le Castillet, place de Verdun
Tous les jours de 10 h 30 à 18 h 30.
Tél. 04 68 35 42 05.

- Tarif : entrée 2 €.

Jusqu'au dimanche 23 septembre

Poupées et patotes : miroirs de sociétés



Perpignan fut, au XX^e siècle, un des principaux centres de production française de poupées. L'exposition aborde l'objet « poupée » en traitant de son histoire, de sa fabrication et enfin donne un aperçu de ses usages à travers le monde.

Une exposition pour voyager dans le monde merveilleux des poupées.

À savoir : visites guidées pour les familles le mardi 10 juillet et le jeudi 2 août à 10 h 30 et le grand public le jeudi 19 juillet et mardi 14 août à 16 h 30.

Jusqu'au mercredi 19 septembre

Cloches et carillons

L'année 2018 marque deux anniversaires : les 600 ans des cloches civiles de la tour de l'horloge, enserrées dans le campanile en fer forgé en façade de la cathédrale Saint-Jean-Baptiste, et les 140 ans du carillon historique Amédée Bollée de l'église du Vieux-Saint-Jean. Au travers de pièces campanaires et de panneaux destinés aux adultes et aux enfants, l'exposition s'attache à faire découvrir un patrimoine méconnu.

Programme sous réserve de modifications.

MUSÉE DES MONNAIES ET MÉDAILLES JOSEPH PUIG



Villa Les Tilleuls, 42 avenue de Grande-Bretagne
Tous les jours du mardi au samedi de 13 h 00 à 18 h 00.

Tél. 04 68 62 37 64.

- Entrée libre.

Jusqu'au samedi 30 mars 2019

Monnaies corrompues : les faux se dévoilent au musée Puig

Depuis la création des premières pièces au VI^e siècle avant notre ère, une course éfrénée fait rage entre les émetteurs de monnaies et les faussaires. Les uns développent un modèle d'échange contrôlé, les autres s'efforcent d'en créer de quasi-semblables pour les mettre en circulation et en tirer profit.

Cette année, le musée Joseph Puig vous invite à découvrir comment ces fausses-monnaies sont diffusées, quelles méthodes sont développées par les autorités officielles pour les combattre à travers les époques mais aussi le parcours de quelques grands faussaires.

À savoir : visites guidées pour les familles les jeudis 12 juillet et 9 août à 10 h 30 et pour le grand public les mercredis 18 juillet et 1^{er} août à 16 h 30.

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE



12 rue Fontaine-Neuve

Tous les jours de 10 h 30 à 18 h 30.

Tél. 04 68 66 33 68.

- Entrée libre.

Jusqu'au dimanche 4 novembre

Animaux fantastiques



C'est à une plongée dans les mythes et légendes que le Muséum vous invite cette année. Sirènes, griffons, simiots... ces êtres ont peuplé les mers, les déserts, les forêts de pays à l'autre bout du monde ou de la rue. Aujourd'hui, nous savons qu'ils n'existent que dans notre imaginaire. Mais ils laissent la place à d'autres animaux fantastiques qui, à leur tour, habitent de nouveaux territoires méconnus. Et, parfois, certains leur ont donné corps à travers leurs réalisations et ont renforcé le mythe.

Le Muséum vous propose de partir sur la piste de quelques-uns de ces animaux fantastiques, d'explorer leur histoire et leurs origines. Ce sera aussi l'occasion de découvrir un métier qui leur a donné vie, un métier alliant rigueur scientifique, maîtrise technique et ingéniosité, celui de taxidermiste.

À savoir : visites guidées pour les familles les lundis 23 juillet et 6 août à 10 h 30 et le grand public les samedis 21 juillet et 11 août à 16 h 30.

MUSÉE D'ART HYACINTHE RIGAUD

21 rue Mailly

Tous les jours de 10 h 30 à 19 h 00.

• Tarifs : 8 € et 10 € pendant l'exposition estivale.

Plus d'infos : www.musee-rigaud.fr



Raoul Dufy - Le modèle dans l'atelier, 1949 - © ADAGP, Paris 2018 © MuMa Le Havre-Florian Kleinéenn

Jusqu'au dimanche 4 novembre

Raoul Dufy, les ateliers de Perpignan, 1940-1950

Après le succès de l'exposition Picasso Perpignan, le cercle de l'intime, le musée d'art Hyacinthe Rigaud propose sa nouvelle grande exposition estivale, célébrant les liens unissant Perpignan aux grands artistes de la modernité.

Cet été, les visiteurs pourront se plonger dans l'univers de Raoul Dufy. Réfugié à Céret au début de la Seconde Guerre mondiale, Raoul Dufy entre en 1940 en relation avec le docteur Pierre Nicolau. Dans sa clinique privée de Perpignan, celui-ci entreprend de soigner la douloureuse polyarthrite qui handicape l'artiste depuis le milieu des années trente. Le médecin l'héberge bientôt pour six mois au sein de sa propre famille. C'est le début de la période perpignanaise de Dufy qui ne s'achèvera qu'en 1950, avec son départ pour les États-Unis.

L'exposition réunit pour la première fois un ensemble significatif de ces ateliers à Perpignan et rend également compte des séjours faits par Dufy à Vernet-les-Bains, au Boulou ou, côté espagnol, à Caldes de Monbui, où le conduisent des cures thermales.

Pour illustrer la production très diverse de Raoul Dufy à Perpignan, l'exposition s'attache particulièrement à trois de ses thèmes de prédilection pendant cette période : la réinterprétation des maîtres, les représentations de la musique et la peinture de fleurs. Enfin, son activité spécifique dans le domaine des arts décoratifs sera mise en lumière pour la première fois. À Perpignan en effet, Dufy conçoit de nouvelles tapisseries en collaboration avec Jean Lurçat et reprend sa production de céramiques avec le potier Jean-Jacques Prolongeau.

Faisant appel à de nombreuses collections françaises et étrangères, le musée Hyacinthe Rigaud a pour ambition de remettre à l'honneur une période encore trop méconnue de l'un des artistes les plus justement populaires de la première moitié du XX^e siècle.

Les expositions à visiter dans la semaine

MUSÉE D'ART HYACINTHE RIGAUD

21 rue Mailly

Tous les jours de 10 h 30 à 19 h 00.

• Tarifs : 8 € et 10 € pendant l'exposition estivale.

Plus d'infos : www.musee-rigaud.fr



Jusqu'au lundi 12 novembre

Côte Vermeille

Elle commence au sud d'Argelès-sur-Mer sur la plage du Racou et se prolonge jusqu'à la frontière espagnole à Portbou. Ses beautés et sa lumière si crue ont fait le berceau du fauvisme et le repaire de nombreux artistes tombés amoureux de ses plages et du pittoresque encore préservé des ruelles étroites de ses ports. La présence d'Aristide Maillol à Banyuls n'est pas étrangère à l'attraction qu'a pu exercer ce territoire avant que le développement du tourisme n'en abâtardisse le caractère.

Sans évoquer les personnalités écrasantes d'Henri Matisse, André Derain, découvrons nombre d'artistes qui ont restitué les fulgurances chromatiques de la côte Vermeille : Henri Martin, Henri Marre, Martin Vivès... L'exposition fait escale dans trois ports aux identités affirmées qui scandent cette côte : Collioure, Port-Vendres et Banyuls.

Jusqu'au lundi 15 octobre

Fanta Diallo, Microcosme

Céramiste travaillant à Perpignan, Fanta Diallo utilise la terre avec l'élégance silencieuse qui semble parfois sous-tendre les créations de la nature. Ses sculptures, patiemment incisées, évoquent la préciosité du corail, l'or rouge de Méditerranée. Mais la terre blanche et volontairement poreuse, dit la lente mort qui, en silence, gagne ces récifs. Les totems que Fanta sculpte ont de la nature l'indécente beauté et la fragilité.

Porté par l'universalité de la céramique, elle en a fait le médium de sa réflexion humaniste et citoyenne du monde, de sa conscience éveillée, sensible aux problèmes écologiques et à la dégradation des milieux naturels, sensible à l'ordre du monde, à son devenir et à celui de l'homme.



Céramique, Fanta Diallo, © Ville de Perpignan

HÔTEL PAMS

18 rue Émile Zola

Tous les jours de 10 h 30 à 18 h 30.

Tél. 04 68 66 33 18.

• Entrée libre.

Jusqu'au dimanche 2 septembre

Paysages au creux de mes mains

Exposition de peinture d'Albert
Woda

Plaçant au cœur de son parcours la lumière, cette exposition de peinture d'Albert Woda invite à découvrir l'œuvre de ce peintre-graveur vivant à Reynès, en Pays catalan. L'intérêt de Woda pour les théories scientifiques et philosophiques sur la couleur – de Newton, Goethe à Michel Pastoureau – et l'utilisation de pigments devenus rares, est illustré dans la suite des tableaux présentés.

Dans le rectangle tracé dans le ciel pour recevoir la lumière, Woda espère un échange spirituel avec les spectateurs. Les tableaux sont l'entre-deux suspendu entre le silence et l'interrogation de la lumière.



ANCIEN ÉVÊCHÉ

Rue de l'Académie

Tous les jours de 10 h 30 à 18 h 30.

• Entrée libre.

Jusqu'au dimanche 28 octobre

Monseigneur de Carsalade du Pont, promoteur du patrimoine et des traditions catalanes

Des photographies et des portraits évoquent l'œuvre de ce grand prélat, « Évêque des Catalans », qui se consacra sans relâche à la conservation et la revivification de la langue, des traditions, de l'histoire et des monuments catalans et qui transforma l'ancien hôtel de l'Académie en Évêché.



CASA XANXO

8 rue de la Main de Fer
Tous les jours de 10 h 30 à 18 h 30.
• Entrée libre.



Jusqu'au dimanche 16 septembre

Casa Xanxo, de la demeure patricienne au CIAP

Une lecture de l'histoire et de l'architecture de cette magnifique habitation de la fin du Moyen Âge, avant les travaux de restauration et d'aménagement qui vont en faire le Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine de Perpignan (CIAP).

CENTRE ARCHÉOLOGIQUE DE RUSCINO

Château-Roussillon
Les mercredis de 10 h 30 à 18 h 30.
• Entrée libre.



Jusqu'au dimanche 16 septembre

Berger des abeilles : de l'abeille sauvage à l'apiculture moderne

Découvrez l'histoire de la domestication de l'abeille et de l'apiculture depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, avec la reconstitution de ruches antiques, des exemples traditionnels, des spécimens d'histoire naturelle, les diverses utilisations du miel et des productions d'abeilles. Terminez en vous promenant dans le vallon de Ruscino et ses ruchers.

Exposition réalisée en partenariat avec le centre archéologique Rémy Marichal, le musée de la Casa Pairal et le muséum d'histoire naturelle.

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN À CENTMÈTRES DU CENTRE DU MONDE

3 avenue de Grande-Bretagne
Tous les jours de 15 h 00 à 19 h 00.
• Tarif : 4 €.
Plus d'infos : www.acentmetresducentredumonde.com

Jusqu'au dimanche 23 septembre

Exposition de peinture de l'artiste Santiago Ydañez

Santiago Ydañez (Jaén, Espagne, 1969).

« Les visages m'attirent et aussi les masques. Je travaille presque toujours sur des sentiments très essentiels que peuvent partager un animal et un être humain. Au niveau viscéral, nous sommes identiques. Je cherche une sorte de sentiment d'absence presque mystique, proche de la sublimité romantique quoique marqué par une plus grande agressivité. Je n'essaie jamais de modeler un seul sentiment mais je peins des sentiments suffisamment amples pour qu'ils puissent suggérer des choses différentes. Par ailleurs les sujets variés m'intéressent et pas seulement le visage, par exemple l'iconographie religieuse en général, l'art baroque, les motifs qui ont trait à l'enfance ou les images d'animaux ».

Les expositions à visiter dans la semaine

COUVENT DES MINIMES

Chapelle basse,
rue François Rabelais
Tous les jours
de 10 h 30 à 18 h 30.
• Entrée libre.



Jusqu'au dimanche 29 juillet

Pierre & Gilles, le génie du Christianisme

« ... Le jaillissement du sacré dans le profane, et du profane dans le sacré, est au cœur de l'exposition organisée par le FILAF dans le couvent des Minimes à Perpignan. L'Ancien Testament y côtoie les Évangiles, les saints reconnus par le Vatican rivalisent avec ceux de notre temps. L'intensité spirituelle qui se dégage de ce lieu résonne avec le travail de Pierre et Gilles, si peu ironique, traversé d'une empathie très singulière dans notre époque marquée par la distance et le détachement. Il y sera question de transcendance et de recueillement, La Vierge à l'enfant dans un décor de décharge urbaine nous rappelant les contradictions de l'âme humaine, les merveilles dans le brouhaha du monde... »

Numa Hambursin,
commissaire de l'exposition.

Exposition organisée dans le cadre du Festival international du Livre d'art et du Film (FILAF).



PIERRE ET GILLES
La Vierge à l'enfant (Hafsia Herzi et Loric), 2009
photographie peinte, unique
260,5 x 194,5 cm
Courtesy des artistes et de la Galerie Templon,
Paris-Brussels



Visitez Perpignan autrement

Perpignan 3D

Une application pour visiter Perpignan de manière interactive. Elle permet à tous de découvrir le riche patrimoine de Perpignan !

Les vues panoramiques invitent à une expérience immersive et une visite virtuelle en 360° des lieux.

Modélisations 3D et reconstitutions en réalité augmentée d'états disparus apportent une compréhension nouvelle des édifices, en rendant lisible ce que le temps a rendu confus. Et vous pouvez aussi partager vos lieux préférés sur les réseaux sociaux !

Trois itinéraires gothiques pour découvrir :

- le cœur historique de Perpignan et son histoire au travers de ses grand sites ou de lieux plus insoupçonnés ;
- les itinéraires gothiques du quartier Saint-Jacques et celui des quartiers La Réal et Saint-Matthieu permettent de découvrir les églises paroissiales et les couvents gothiques, ainsi que le palais des rois de Majorque et les vestiges des fortifications médiévales.

Tablettes disponibles au Bureau d'information tourisme Perpignan, place de la Loge.



Film « Itinéraire gothique » autour de l'application Perpignan 3D

Projections sur grand écran à : l'Hôtel de Ville, place de la Loge ; l'hôtel Pams, rue Émile Zola ; la Casa Xanxo, rue de la Main de Fer et le Bureau d'information tourisme Perpignan, place de la Loge.

Pas besoin d'avoir un smartphone. Profitez d'une halte dans votre visite pour admirer Perpignan autrement (et de haut) avec le film « Itinéraire gothique » autour de l'application Perpignan 3D.

Trente quatre minutes ou cinq chapitres de six minutes : l'ensemble cathédral, les quartiers et églises paroissiales, les couvents, les fortifications et le palais des rois de Majorque, les édifices civiques et l'architecture domestique.



Le petit train touristique

Départ pont Magenta

- Horaires et tarifs : www.petit-train-de-perpignan.com

Découvrez à bord du petit train, le centre historique de Perpignan et ses monuments.

Visite commentée en six langues (français, anglais, catalan, espagnol, allemand et russe).

Un moment ludique et riche en culture !



Barques sur la Basse

Départ quai Vauban

- Renseignements : **06 52 47 22 49.**

Louez une embarcation électrique et naviguez au fil de la Basse.

Une balade tout en fraîcheur.

Programme sous réserve de modifications.

sankeo

CHAQUE JOUR EST UN NOUVEAU DÉPART



Navette des Jeudis de Perpignan



Navette 100 % Gratuite

Un bus toutes les 10 minutes de 18h30 à 00h20.

Circule lors des soirées des Jeudis de Perpignan
du 12 juillet au 23 août inclus.

1^{er} départ à 18h30 du Parc des Expositions
Dernier retour à 00h20 de Variétés





RENSEIGNEMENTS

Bureau d'information tourisme Perpignan
Place de la Loge • 66000 Perpignan
Tél. + 33 (0)4 68 66 30 30
Courriel : contact-office@perpignan.fr

Plus d'informations sur
perpignantourisme.com



Programme à télécharger sur mairie-perpignan.fr
et à découvrir sur l'application de la Ville

